

Méthode n° 7 Observer et décrire une roche**Corrigé****► Étape 1 : Étude de l'aspect**

La roche ramassée sur une plage des Côtes d'Armor est massive et hétérogène. Elle est constituée d'éléments clairs (les plus nombreux), blancs ou roses, et d'éléments sombres (minoritaires), sans disposition particulière : cette roche est **hétérogène**.

► Étape 2 : Étude mécanique et physique

Les éléments qui constituent cette roche sont soudés entre eux et il est difficile de les séparer sous la pression des doigts : la roche est **cohérente**.

► Étape 3 : Étude de la texture de la roche

Tous les éléments de la roche sont de taille millimétrique et visibles à l'œil nu. Ils ont des formes géométriques délimités par des arêtes et des surfaces planes qui brillent à la lumière : ce sont des cristaux. Cette roche est entièrement cristallisée et sa texture peut être qualifiée de **grenue**.

► Étape 4 : Identification des principaux minéraux

La clé de détermination des minéraux peut être téléchargée à l'adresse suivante :

https://disciplines.ac-toulouse.fr/svt/sites/svt/files/animation/bankoutil/planches_mineraux_couleurs.pdf

Les principaux minéraux constitutifs de cette roche sont : **quartz** (éclat gras, aspect de gros sel), **feldspath orthose** (couleur rosée, sections sub-rectangulaires), **feldspath plagioclase** (couleur blanche, sections sub-rectangulaires). Le **mica noir** (paillettes ou feuillets noirs brillants) est un minéral présent en moindre quantité.